

KRZYSZTOFORY

ZESZYTY NAUKOWE MUZEUM HISTORYCZNEGO MIASTA KRAKOWA

3



KRZYSZTOFORY

Z E S Z Y T Y
N A U K O W E
M U Z E U M
HISTORYCZNEGO
M I A S T A
K R A K O W A

3

KRAKÓW 1976

KOLEGIUM REDAKCYJNE:

STANISŁAW KOBIELSKI

LESZEK LUDWIKOWSKI

SŁAWOMIR WOJAK

REDAKCJA TECHNICZNA:

JÓZEF SOŁEK

ZDJĘCIA:

JÓZEF KORZENIOWSKI

BOGDAN PIASKOWSKI

JERZY WERNER



III. 20613/3

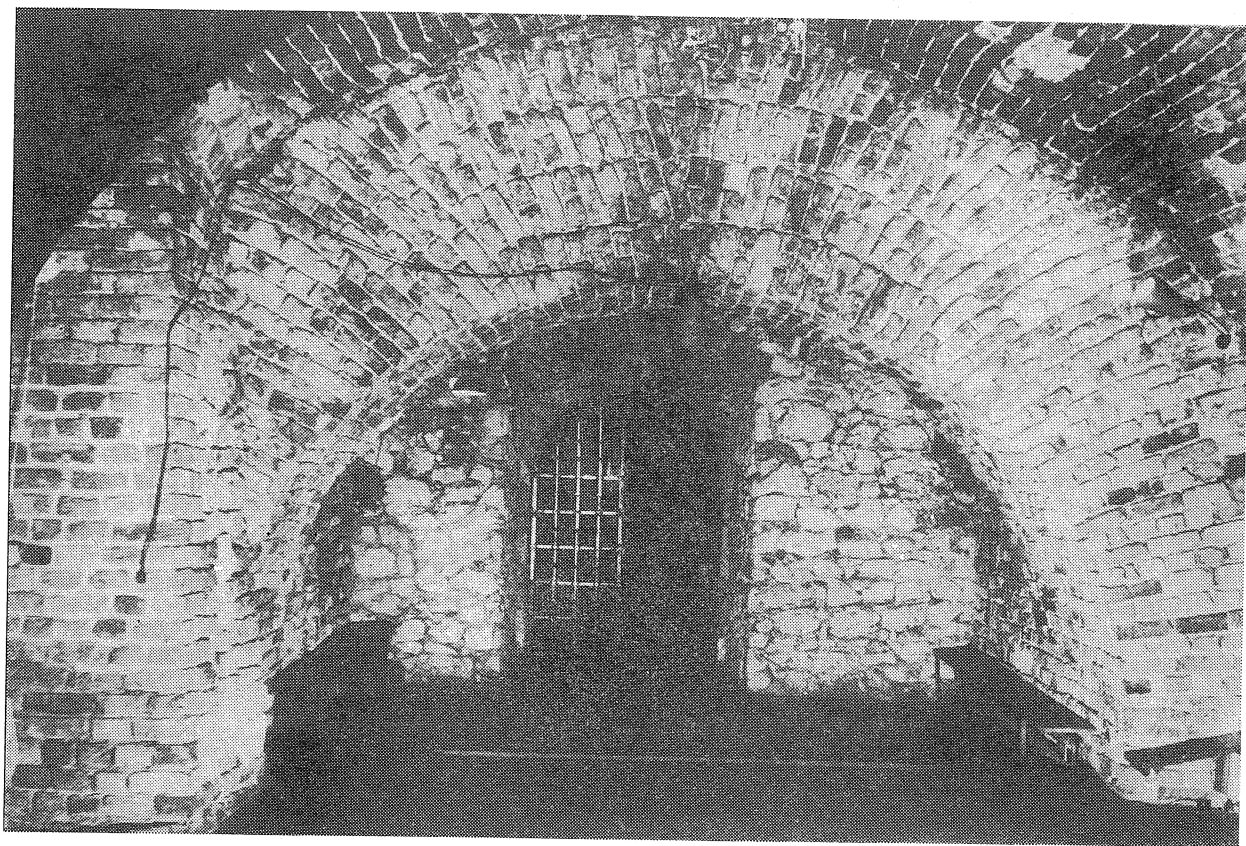
T R E Ś Ć

Ewa Jednorowska: Sprawa Bolesława Szczodrego w świetle dotychczasowych badań . . .	7-14
Kazimierz Nowacki: Wpływ średniowiecza na twórczość Stanisława Wyspiańskiego . . .	15-24
Janina Jaworska, Leszek Ludwikowski: Lajkonikowy teatr Stanisława Wyspiańskiego . . .	25-28
Marek Florczyk: Broń drzewcowa XV wieku . . .	29-35
Stanisław Kobielski: Późnośredniowieczny miecz w zbiorach Muzeum Historycznego m. Krakowa	36-39
Jerzy Werner: Kusza gotycka w zbiorach Muzeum Historycznego m. Krakowa . . .	40-45
Tadeusz Wroński: Kronika wydarzeń kulturalnych Krakowa w trzydziestoleciu PRL (literatura, muzyka, plastyka, teatr — część II 1950-1953) . . .	46-58
Kronika działalności Muzeum Historycznego m. Krakowa za rok 1975 . . .	59-64
Zbiory . . .	59
Wystawy . . .	59-60
Działalność naukowa i upowszechnieniowa . . .	61
Działalność wydawnicza . . .	62
Sprawy personalne . . .	62-64

RÉSUMÉ

E. Jednorowska: Le cas de Bolesław Szczodry d'après les recherches menées jusqu' à présent . . .	67
K. Nowacki: Influence du Moyen Age sur les oeuvres de Stanisław Wyspiański . . .	67-68
J. Jaworska, L. Ludwikowski: Théâtre de „Lajkonik” de Stanisław Wyspiański . . .	68-69
Marek Florczyk: Les armes de main du XV ^e siècle . . .	69-70
Stanisław Kobielski: Epée du Moyen Age de la collection du Musée Historique de la ville de Cracovie . . .	70-71
Jerzy Werner: Arbalète gothique du Musée Historique de la ville de Cracovie . . .	71
Tadeusz Wroński: Chronique des événements culturels de Cracovie au cours de 30 années de la Pologne Populaire . . .	72

P A Ł A C K R Z Y S Z T O F O R Y



R Y N E K G Ł Ó W N Y 3 5