

III 206/14/5

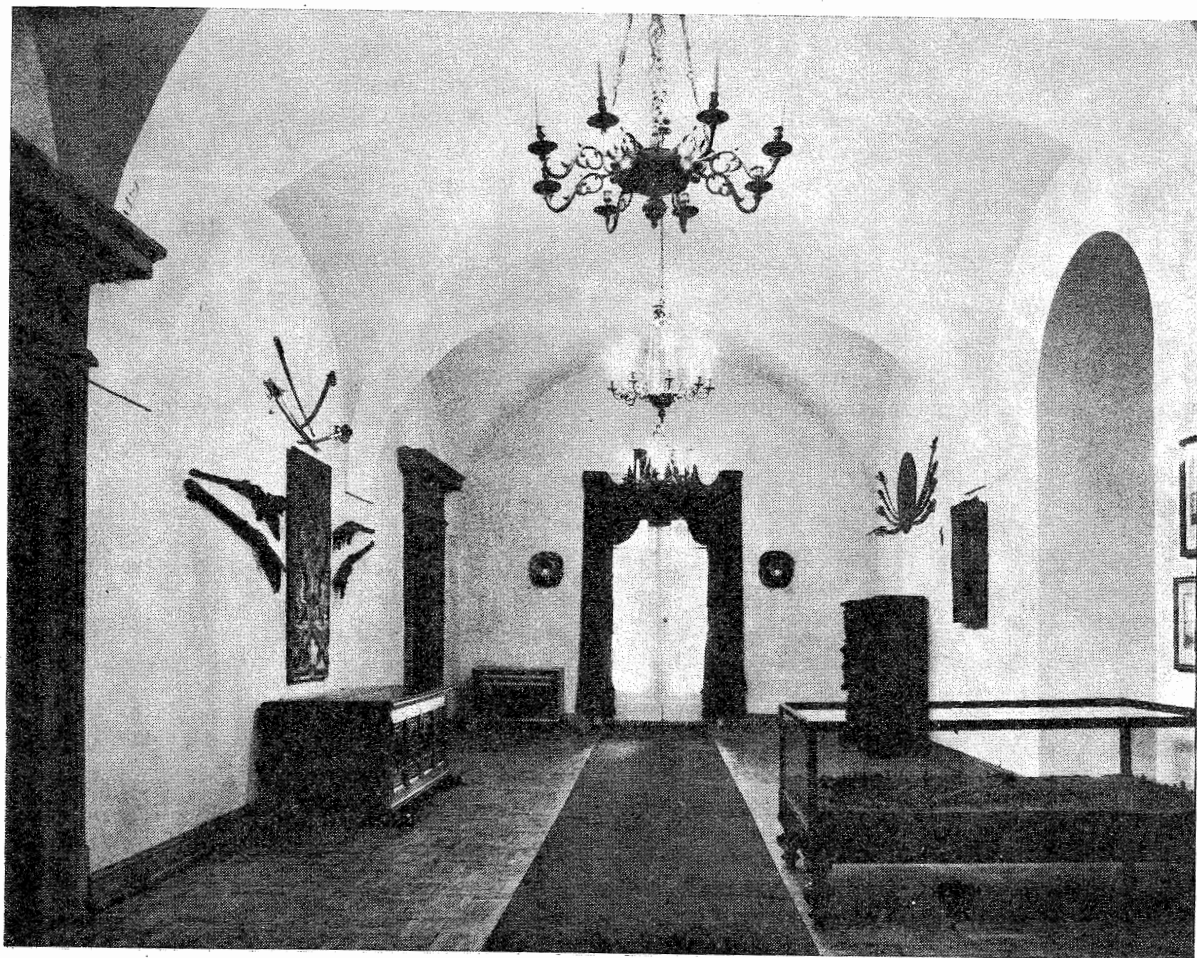
KRZYSZTOFORY

ZESZYTY NAUKOWE MUZEUM HISTORYCZNEGO MIASTA KRAKOWA

5



P A Ł A C K R Z Y S Z T O F O R Y



KRZYSZTOFORY

Z E S Z Y T Y
N A U K O W E
M U Z E U M
HISTORYCZNEGO
M I A S T A
K R A K O W A

5

KRAKÓW 1978

KOLEGIUM REDAKCYJNE:

SŁAWOMIR WOJAK
LESZEK LUDWIKOWSKI
TADEUSZ WROŃSKI
BOŻENA GAJEWSKA

OPRACOWANIE TECHNICZNE:

HENRYK HYŻY

ZDJĘCIA:

TOMASZ KAISER
JÓZEF KORZENIOWSKI
PIOTR MACIŃSKI
ZBIGNIEW ZAWIŚLAK



III. 20614/5

T R E Ś C

<i>Ewa Jednorowska:</i>	Sztandar Stowarzyszenia „Gwiazda”	7—8
<i>Janusz Nowak:</i>	Stanisław Wyspiański wobec planu akcji niepodległościowej Józefa Piłsudskiego w 1905 r.	
<i>Jerzy Dobrzycki:</i>	Udział Krakowa w walce o Górny Śląsk (fragmenty wspomnień)	9—15 16—21
<i>Stawomir Wojak:</i>	„Kapiści”	22—34
<i>Gertruda Sitek:</i>	Z dziejów Krakowskiej Rozgłośni	35—48
<i>Wincenty Bogdanowski:</i>	Moje wspomnienia (fragmenty)	49—58
<i>Magdalena Kurowska:</i>	Szare Szeregi w Krakowie 1939—1945	59—89
<i>Tadeusz Wroński:</i>	Eksterminacja krakowskiej nauki, kultury i sztuki przez okupanta hitlerowskiego w latach 1939—1945	90—99
<i>Janina Kuc:</i>	Powojenny Kraków w fotografii Henryka Hermanowicza	100—107
<i>Tadeusz Wroński:</i>	Kronika wydarzeń kulturalnych Krakowa w XXX-leciu PRL (literatura, muzyka, plastyka, teatr) Cz. IV — 1958—1961	108—123
	Kronika działalności Muzeum Historycznego m. Krakowa za rok 1977 (zbiory, wystawy, działalność naukowa i upowszechnieniowa, działalność wydawnicza, zmiany personalne)	124—128

R E S U M E:

<i>Ewa Jednorowska:</i>	L'étendard de l'Association „Etoile”	130
<i>Janusz Nowak:</i>	Stanisław Wyspiański et le plan de l'action de liberation de Józef Piłsudski	130
<i>Jerzy Dobrzycki:</i>	La participation de Cracovie à la lutte pour la libération de la Haute Silésie (fragments des souvenirs)	131
<i>Stawomir Wojak:</i>	Les „Capistes”	131
<i>Gertruda Sitek:</i>	De l'histoire de la Radiodiffusion de Cracovie	132
<i>Wincenty Bogdanowski:</i>	Mes memoires (fragments)	133
<i>Magdalena Kurowska:</i>	Les Rangs Gris (Szare Szeregi) a Cracovie 1939—1945	133
<i>Tadeusz Wroński:</i>	L'extermination de la science, de la culture et de l'art cracoviens par l'occupant hitlérien dans les années 1939—1945	134
<i>Janina Kuc:</i>	„Cracovie d'après guerre en photos de Henryk Hermanowicz”	135