

INFORMACJE DLA AUTORÓW

1. Objętość artykułów nie powinna przekraczać 27 000 znaków ze spacjami.
2. Prosimy o nadsyłanie pliku pocztą elektroniczną. W wypadku użycia znaków specjalnych (np. fonetycznych oraz fontów niełacińskich) prosimy dołączyć plik artykułu w PDF.
3. Do artykułu prosimy dołączyć streszczenie (10–15 wierszy) i słowa kluczowe w języku angielskim lub polskim.
4. Autorów, którzy pierwszy raz przysyłają do nas tekst, prosimy o podawanie stopnia lub tytułu naukowego, numeru ORCID, nazwy ośrodka, w którym pracują lub w którym są doktorantami, adresu pocztowego, adresu e-mail.
5. Artykuły doktorantów przeznaczone do działu „Debiuty naukowe” przyjmujemy wyłącznie po zaakceptowaniu ich przez opiekunów naukowych.
6. Redakcja zastrzega sobie prawo skracania zbyt długich tekstów, jak również nieprzyjęcia tekstu w innej postaci niż tu określona.
7. **Zasady kwalifikowania artykułów do publikacji:**
 - a) **Podstawą zakwalifikowania artykułów do druku są dwie pozytywne recenzje** językoznawców – specjalistów z zakresu, którego dotyczy artykuł, niezwiązanych z Wydziałem Polonistyki UJ lub z ośrodkiem, w którym pracuje autor artykułu. W wypadku zasadniczo sprzecznych ocen redakcja zastrzega sobie prawo powołania trzeciego recenzenta, którego opinia będzie rozstrzygająca.
 - b) **W postępowaniu recenzyjnym zachowywana jest zasada anonimowości autora i recenzenta.** Lista recenzentów współpracujących z czasopismem w danym roku jest zamieszczana w 2 numerze rocznika.
 - c) **O wyniku postępowania recenzenckiego** autor jest powiadamiany przez redakcję, otrzymuje także kopie recenzji.
8. Autor jest zobowiązany podać informację o osobach, które w jakikolwiek sposób przyczyniły się do powstania artykułu. Takie postępowanie ma na celu uniknięcie sytuacji określanej jako *ghostwriting*, czyli ukrywanie udziału w powstaniu artykułu osób innych niż oficjalnie figurujące w nagłówku tekstu. Należy więc podawać wszystkich współautorów artykułu, z ich afiliacją, oraz informację, kto jest autorem koncepcji, założeń, metod itp. wykorzystywanych przy przygotowaniu

publikacji. Jeśli w grę wchodzi pomoc osób trzecich lub instytucji, właściwą adnotację należy zamieścić w przypisie. Sprzecznym z naukową rzetelnością zjawiskiem jest podawanie jako współautorów osób, które nie wniosły żadnego wkładu w publikację (tzw. *guest authorship*).

9. Jeśli tekst jest podpisany przez więcej niż jednego autora, należy w nim umieścić (w przypisie) dokładne określenie wkładu, jaki w jego powstanie wnieśli poszczególni współautorzy (z podaniem informacji, kto jest autorem koncepcji, założeń, metod itp. wykorzystanych podczas przygotowywania publikacji). Ujawnić należy także (np. w formie podziękowań) nazwiska wszystkich osób, które przyczyniły się do powstania publikacji, a nie są autorami.
10. Jeśli artykuł związany jest z badaniami finansowanymi z grantu NCN lub innej instytucji czy stowarzyszenia, autor jest zobowiązany w przypisie podać tę informację wraz z numerem grantu.
11. Odpowiedzialność za zgodne z prawdą zamieszczenie informacji, o których mowa w pkt 8-10, spoczywa na osobie zgłaszającej tekst do redakcji.
12. **Informacje techniczne:**
 - a) Przypisy tekstowe robimy w wersji „dolne”, tj. u dołu strony, natomiast przypisy bibliograficzne wg wzoru: (Grzegorzczkowska 2007) lub (Grzegorzczkowska 2007: 23).
 - b) Wykresy i fotografie (te drugie w formacie JPEG lub TIFF) itp. prosimy dołączać w osobnych plikach, natomiast w tekście wyraźnie oznaczać miejsca, w których mają być umieszczone.
 - c) Tytuły czasopism podajemy w cudzysłowach, tytuły książek, rozdziałów i artykułów kursywą bez cudzysłowów.
 - d) Krótkie cytaty umieszczone w tekście zapisujemy w cudzysłowie, dłuższe (ponad trzy wiersze) w osobnych akapitach, mniejszą czcionką niż podstawowa.
 - e) Omawiane wyrazy, zwroty, zdania oraz zwroty obcojęzyczne wyodrębniamy kursywą.
 - f) Objasnienia znaczeń wyrazów podajemy w łapkach.
 - g) Po adresie bibliograficznym należy podać numer DOI, jeśli publikacja go posiada.
 - h) Opis bibliograficzny w „Literaturze” po tekście artykułu podajemy następująco:

Grochowski M., 2004, *Jednostki leksykalne o postaci ba jako komentarz metatekstowy*, „Poradnik Językowy” nr 2, s. 18–26, <https://doi.org/XXXX>.

Pastuchowa M., 2000, *Kierunki leksykalizacji struktur słowotwórczych*, [w:] K. Kleszczowa, L. Selimski (red.), *Słowotwórstwo a inne sposoby nominacji. Materiały z 4 konferencji Komisji Słowotwórstwa przy Międzynarodowym Komitecie Słowistów, Katowice 27–29 września 2000 r.*, Katowice, s. 197–202, <https://doi.org/XXXX>.

S. Arct: A. Krasnowolski, W. Niedźwiedzki (oprac.), *M. Arcta słownik staropolski*, Warszawa 1920, [on-line:] <https://www.bc.wbp.lublin.pl/dlibra/docmetadata?id=3296>.

RECENZENCI ROCZNIKA 2020

prof. Mirosław Bańko, Uniwersytet Warszawski
prof. Jerzy Bartmiński, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej
prof. Wojciech Chlebda, Uniwersytet Opolski
prof. Magdalena Danielewiczowa, Uniwersytet Warszawski
prof. Anna Dąbrowska, Uniwersytet Wrocławski
dr hab. Ewa Deptuchowa, prof. Instytutu Języka Polskiego PAN
prof. Bogusław Dunaj, Uniwersytet Jagielloński
dr hab. Anna Engelking, prof. Instytutu Sławistyki PAN
prof. Jan Fellerer, University of Oxford
dr hab. Justyna Garczyńska, Uniwersytet Warszawski
prof. Maciej Grochowski, Uniwersytet Mikołaja Kopernika
dr hab. Mariola Jakubowicz, prof. Instytutu Sławistyki PAN
dr hab. Irena Jaros, prof. Uniwersytetu Łódzkiego
prof. Irena Kamińska-Szmaj, Uniwersytet Wrocławski
dr hab. Iwona Kaproń-Charzyńska, Uniwersytet Mikołaja Kopernika
prof. Halina Karaś, Uniwersytet Warszawski
prof. Małgorzata Kita, Uniwersytet Śląski
prof. Krystyna Kleszczowa, Uniwersytet Śląski
prof. Stanisław Koziara, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej
dr Rolandas Kregždys, Lietuvos kultūros tyrimų institutas
dr hab. Agnieszka Libura, prof. Uniwersytetu Wrocławskiego
prof. Elżbieta Mańczak-Wohlfeld, Uniwersytet Jagielloński
prof. Tomasz Mika, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza
dr hab. Ewa Młynarczyk, prof. Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji
Narodowej
prof. Alicja Nagórko, Humboldt-Universität zu Berlin
prof. Stanisława Niebrzegowska-Bartmińska, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej
dr hab. Aleksandra Niewiara, prof. Uniwersytetu Śląskiego
prof. Joanna Okoniowa, Instytut Języka Polskiego PAN

dr hab. Marcei Olma, prof. Uniwersytetu Pedagogicznego im. Komisji Edukacji
Narodowej
dr hab. Norbert Ostrowski, Uniwersytet Jagielloński
prof. Anna Pajdzińska, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej
dr hab. Jolanta Panasiuk, prof. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej
prof. Alicja Pihan-Kijasowa, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza
dr Patrycja Potoniec, Instytut Badań Literackich PAN
prof. Jerzy Reichan, Instytut Języka Polskiego PAN
prof. Janusz Rieger, Instytut Sławistyki PAN
prof. Elżbieta Sękowska, Uniwersytet Warszawski
dr hab. Jan Sokołowski, prof. Uniwersytetu Wrocławskiego
prof. Marek Stachowski, Uniwersytet Jagielloński
prof. Elżbieta Tabakowska, Uniwersytet Jagielloński
prof. Krystyna Waszakowa, Uniwersytet Warszawski
prof. Maria Wojtak, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej
prof. Piotr Żmigrodzki, Instytut Języka Polskiego PAN

