

WSTĘP

Otwierający 74. numer „Politei” zbiór artykułów pod redakcją Joanny Sondel-Cedarmas, Małgorzaty Fijał oraz Elżbiety Mach, poświęcony roli miast w kształtowaniu dziedzictwa kulturowego krajów Starego Kontynentu oraz wielowymiarowej tożsamości europejskiej, stanowi pogłębioną wersję referatów przedstawionych na międzynarodowej konferencji naukowej pt. *European cities in the process of constructing and transmitting European cultural heritage*, która została zorganizowana 6 maja 2021 roku przez Zakład Polityki i Kultury Krajów Śródziemnomorskich w Instytucie Studiów Europejskich Uniwersytetu Jagiellońskiego. Krakowska konferencja była rezultatem projektu badawczo-edukacyjnego pt. *Europejskie miasta w procesie konstruowania i przekazywania europejskiego dziedzictwa kulturowego. Międzynarodowy program nauczania dla studentów studiów licencjackich i magisterskich*, realizowanego w Instytucie Studiów Europejskich UJ w ramach programu Erasmus+ (Współpraca na rzecz innowacji i wymiany dobrych praktyk w ramach partnerstw strategicznych na rzecz szkolnictwa wyższego: nr ref. 2018-1-PL01-KA203-050963; strona internetowa projektu: <https://heritage.europeistyka.uj.edu.pl>). W artykułach składających się na niniejszy tom Autorzy podjęli szeroko pojętą problematykę dyplomacji kulturalnej miast, trudnego oraz kłopotliwego dziedzictwa historycznego, roli wielokulturowości w kształtowaniu wizerunku miast, symboliki w przestrzeni miejskiej, a także bardzo aktualnych wyzwań dla współczesnych polityk miejskich, związanych z pandemią koronawirusa SARS-CoV-2.

This collection of articles, edited by Joanna Sondel-Cedarmas, Małgorzata Fijał, and Elżbieta Mach, that opens the 74th issue of *Politeja* is devoted to the role of cities in shaping the cultural heritage of the countries of the Old Continent and multidimensional European identity. It is comprised of papers presented at an international scientific conference entitled “European cities in the process of constructing and transmitting European cultural heritage” held on 6 May 2021 by the Department of Politics and Culture of Mediterranean Countries of the Institute of European Studies of the

Jagiellonian University. The conference was one of the outcomes of a research and education project entitled “European cities in the process of constructing and transmitting European cultural heritage. International curriculum for undergraduate and masters students” carried out at the Institute of European Studies of the Jagiellonian University, as part of the Erasmus+ Programme (Cooperation for innovation and the exchange of good practices. Strategic Partnerships for higher education: nr ref. 2018-1-PL01-KA203-050963; project website: <https://heritage.europeistyka.uj.edu.pl>). In the articles which make up this volume, the authors dealt with broadly-understood issues of cultural diplomacy of cities, difficult and contested historical heritage, the role of multiculturalism in shaping the image of cities, and symbolism in urban space, as well as current challenges for contemporary urban policies related to the SARS-CoV-2 pandemic.