

## NOTY O AUTOR(K)ACH

### **MICHAŁ BUKOWSKI**

Adiunkt, absolwent i pracownik Instytutu Dziennikarstwa, Mediów i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jagiellońskiego. Autor prac na temat metodologii nauk społecznych, dialogu obywatelskiego i komunikacji politycznej oraz monografii: *Unifikacja przez translację. Realizm krytyczny jako metateoria dla medioznawstwa* (2021) i *Słowa klucze w rządowej komunikacji politycznej. Perspektywa międzynarodowa* (2015).

### **MAŁGORZATA BULASZEWSKA**

Doktor, wykładowczyni akademicka i badaczka retoryki mediów, wizerunków aktorów, sceny medialnej oraz stosowanych strategii komunikacyjnych, kolorystycznych i archetypicznych. Ekspertka w zakresie marketingu i public relations z doświadczeniem związanym z dynamicznym rozwojem międzynarodowej korporacji na polskim rynku. Autorka 4 monografii i wielu artykułów naukowych. Członkini towarzystw naukowych: PTK, PTBFiM, PAU (Komisja Medioznawcza), PTKS, Centrum Badań nad Ekonomiką Miejsc Pamięci.

### **MICHAŁ CHLEBOWSKI**

Doktor, adiunkt w Katedrze Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej, Uniwersytet SWPS, medioznawca, dziennikarz telewizyjny, ekspert w zakresie standardów i etyki dziennikarskiej.

### **KATARZYNA DRĄG**

Dr hab., prof. UPJPII, Kierownik Katedry Teorii Komunikacji i Historii Mediów na Wydziale Nauk o Komunikacji Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie, Kierownik Dyscypliny Nauki o Komunikacji Społecznej i Mediów tegoż Uniwersytetu, Kierownik Sekcji Historii Mediów Polskiego Towarzystwa Komunikacji Społecznej, członek Komisji Medioznawczej Polskiej Akademii Umiejętności w Krakowie; filolog polski, kulturoznawca, historyk i teoretyk mediów.

**ANNA HANUS**

Dr hab., prof. UR., kierownik Zakładu Lingwistyki Mediów w Instytucie Lingwistyki Stosowanej Uniwersytetu Rzeszowskiego. Główne zainteresowania badawcze: lingwistyka tekstu i dyskursu, genologia lingwistyczna, lingwistyka kontrastywna i kulturowa, mediolingwistyka kontrastywna. Współzałożycielka Ośrodka Badawczo-Dydaktycznego i Transferu Wiedzy Tekst–Dyskurs–Komunikacja przy Uniwersytecie Rzeszowskim. Zastępczyni redaktora naczelnego czasopisma „Tekst i Dyskurs – Text und Diskurs”. Autorka licznych publikacji z zakresu kontrastywnej lingwistyki tekstu i dyskursu oraz mediolingwistyki i genologii lingwistycznej oraz redaktorka i współredaktorka tomów zbiorowych ze wspomnianego zakresu, które ukazały się w Polsce i w Niemczech. Kieruje i uczestniczy w realizacji wielu międzynarodowych projektów badawczych oraz grantów, w tym popularyzujących dokonania polskiego językoznawstwa za granicą.

**MACIEJ KAWKA**

Profesor doktor habilitowany, polonista, sławista, medioznawca. Profesor w Instytucie Dziennikarstwa i Stosunków Międzynarodowych Uniwersytetu Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie. Autor blisko 200 prac z zakresu językoznawstwa polskiego i słowiańskiego (semantyka, składnia, teoria tekstu i dyskursu, medioznawstwo lingwistyczne). Opublikował m.in.: *Słownik syntaktyczno-semantyczny czasowników polskich*, cz. 1, (Kraków 1981), *Metatekst w wybranych utworach literatury dziecięcej* (Kraków 1991), *Polski – macedoński. Studia konfrontatywne* (Kraków 1996), *Dyskurs szkolny, Zagadnienia języka* (Kraków 2001), *Sześć dyskursów o języku* (Skopje 2012), *Macedonian Discourses. Text Linguistics and Pragmatics* (Kraków 2016). Autor przekładów poezji z języka macedońskiego – Aco Szopow, *Z najstarszego i najczystszej światła słonecznego* (Kraków 2023)

**DARIUSZ RAŚ**

Ks. dr hab., pracownik naukowo-dydaktyczny Uniwersytetu Papieskiego Jana Pawła II w Krakowie. Uzyskał stopień doktora w zakresie komunikacji społecznej na Papieskim Uniwersytecie św. Krzyża w Rzymie, a habilitację z zakresu dyscypliny nauki o komunikacji i mediach na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Specjalista-praktyk w obszarze mediów, komunikacji oraz zarządzania obiektami dziedzictwa kulturowego. Pracował dla redakcji Gościa Niedzielnego w Rzymie, potem jako dyrektor Radia Plus w Krakowie, dyrektor instytucji kultury Muzeum Dom Rodzinny Jana Pawła II w Wadowicach oraz sekretarz kardynała Stanisława Dziwisza metropolity krakowskiego. Od 2011 r. pełni funkcję proboszcza-archiprezbitera-infulata kościoła Mariackiego w Krakowie. W 2023 r. odebrał prestiżową Europejską Nagrodę Dziedzictwa | Europa Nostra za przeprowadzenie konserwacji

ołtarza Wita Stwosza w latach 2015–2021. Prezes Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Krakowa. Autor i współautor kilkudziesięciu publikacji w zakresie informatyki, komunikacji dziedzictwa kulturowego, prasy krakowskiej oraz dziennikarstwa jakościowego. Najważniejszą pozycją w jego dorobku naukowym jest książka *Prasa. Historia. Jakość* (Petrus, Kraków 2024), gdzie proponuje nowe narzędzie TULIP służące ocenie jakości każdego materiału prasowego.